



Certificat d'Aptitude Professionnelle

CAP CÉRAMIQUE

OPTION DÉCORATION



lycée polyvalent Henry Moisan

9 rue du lycée 21110 Longchamp
0210032w@ac-dijon.fr ~ 03 80 47 29 30
www.arts-design-ceramique.fr

Matières et horaires hebdomadaires approximatifs :

MATIÈRES	1 ^{ère} année	2 ^{ème} année
Enseignements Professionnels		
Enseignement Professionnel	13h30	14h
Chef d'Oeuvre	3h	3h
Prévention Santé Environnement (PSE)	1h30	1h
Co-intervention Français & Mathématiques avec l'Enseignement Professionnel	3h	3h
Enseignements Généraux		
Français / Histoire Géographie	3h30	3h30
Enseignement Moral et Civique (EMC)	0h30	0h30
Mathématiques / Sciences	3h30	4h
Langue Vivante (LV) - Anglais	2h	2h
Arts Appliqués / Cultures Artistiques	1h30	2h
Éducation Physique et Sportive (EPS)	2h30	2h30
Périodes de Formation en Milieu Professionnel (PFMP)	12 semaines obligatoires réparties sur les deux années	

RECRUTEMENT

- élèves de 3^{ème} Générale
- élèves de 3^{ème} Prépa Pro
- élèves de 2^{nde} Générale et Technologique (GT)

Compétences attendues :

- créativité
- intérêt pour l'art, l'artisanat, la céramique
- observation, curiosité
- patience et dextérité

FORMATION PROFESSIONNELLE

Techniques : décoration « grand feu » (sur émail cru sur biscuit ou dégourdi), décoration « petit feu » sur émail vitrifié, décor (au pinceau, à la plume, à la poire), pose de chromos (décalcomanie), sérigraphie, sgraffitage, engobes, filage, émaux cernés, émaillage, enfouement, cuisson

Enseignements artistiques, théoriques, techniques et pratiques de la décoration sur céramique et du recouvrement d'une pâte céramique crue ou cuite (faïence, grès ou porcelaine)

POURSUITES D'ÉTUDES

Même si le CAP prépare à l'insertion professionnelle directe, la plupart des diplômés poursuivent néanmoins leurs études en BMA Céramique afin de perfectionner la maîtrise des différents procédés de façonnage et techniques de décoration sur céramique afin de devenir céramiste.

PERSPECTIVES PROFESSIONNELLES

- Artisanat d'art
- Décorateur céramiste