

TENUES ATELIERS : l'accès à l'atelier est soumis à l'obligation du port d'EQUIPEMENT DE PROTECTION INDIVIDUELLE

- Chaussures de sécurité
- Blouse en coton et tablier long

FOURNITURE COMMUNE

- UN ORDINATEUR PORTABLE

FOURNITURES SPECIFIQUES SUR LE CURSUS COMPLET

MATIERES GENERALES	
▪ Arts Appliqués	▪ Carnet Format A3 – feuilles blanches (90g/m² environ) ▪ Papier à dessin : format raisin (minimum 5 feuilles de 180 ou 240 g/m²) ▪ Papier à dessin format A3 de 180 g/m² minimum ▪ Feutres et crayons de couleurs (couleurs variés) ▪ Crayons de papier : 2H, HB, 3B, 6B ▪ Feutres fins et épais noir ▪ 2 pinces à dessin ▪ 1 gomme blanche ▪ Quelques encres (couleurs au choix) ▪ 1 plume ▪ Cutter, ciseaux ▪ Colle scotch en tube ▪ Compas, ▪ Scotch, Patafix ▪ Réglet ou règle ▪ Peinture : gouache ou acrylique – couleurs primaires + blanc + noir (Choisir si possible des marques de milieu de gamme : Pébéo, Lefranc-bourgeois...) ▪ Une boîte de peinture aquarelle ▪ Pinceaux de différentes tailles, brosses, fins...) ▪ Pastels secs et / ou pastels gras